

# 濟南大學

# 教學督導簡報

2018年 第6期 总第 69期

签发人：黄加栋

---

## 2018-2019 学年第一学期期初教学督导简报

各教学单位：

新学期开学第一周，学校教学督导员开展了教学巡视、“开学第一课”听课、补考巡视等教学督导工作，现将督导结果通报如下：

### 一、期初教学巡视

根据学校督导工作安排，教学督导员对主校区和舜耕校区的教学活动进行了为期一周的巡视。从巡视总体情况来看，新学期教学秩序稳定，师生精神面貌良好。绝大多数任课教师都能提前十分钟进入教室，做好课前准备，精神饱满、讲解娴熟，教学工具使用得当；学生遵守教学秩序，到课率和听课率普遍较高，学习状态较好。

### 二、“开学第一课”听课活动

学校组织教学督导员开展了“开学第一课”听课活动，旨在了解新学期开学第一课课堂教学状况，包括教师教学设计、教学内容、教学方法以及学生听课状态、学习态度、学习效果等。第一周共计听课 59 课次，督导员分别对教师、

学生以及课堂整体进行了评价，结果如下表：

评价情况	非常好	较好	一般	较差
教师表现	21	30	7	1
学生表现	14	31	12	2
课堂总体情况	19	30	9	1

从督导员听课反馈来看，绝大多数教师备课充分，上课精神饱满，有感染力，教学设计思路清晰。多数教师能在第一堂课授课过程中，向学生明确课程学习目标、内容、要求以及对学生的期待；激发学生对课程内容的欲望；课堂气氛融洽，师生之间互动自然，听课率较高。有些老师更注重在首次授课中了解学生学情，增进师生之间的相互了解，建立了融洽的师生关系。

老师们第一堂课授课风格不尽相同，各有精彩之处。例如：

外国语学院王晓燕，《大学英语3》，“策略运用得当，抢答风暴、提问互动效果显著。教师教姿教态、语音语调能吸引学生注意力”；

文学院刘丽霞，《外国文学》，“教学内容充实，引用大量中外文学实例，讲授清晰自然，学生都能跟随教师教授的节奏思考”；

生物科学与技术学院车彤彤，《动物生理学》，“利用实物模型演示，很好地调动了学生的兴趣和积极性；课件制作精美，运用了大量图片，生动直观”；

外国语学院张树堂，《大学英语3》，“教师教学设计合理，授课方式游刃有余，灵活得当，课堂氛围很活跃，激发了学生的学习兴趣，听课效果较好”；

信息科学与工程学院潘玉奇，《数据结构》，“教师授课声音洪亮、干练有力，逻辑性强”；

土木建筑学院蒋伟，《混凝土结构基本原理》，“讲解清晰，逻辑性强；学生参与度高”；

物理科学与技术学院李明明，《大学物理F》，“以学生感兴趣的欧美大片出

现的镜头，引入涉及的物理概念和原理，恰当幽默的激发学生对课程内容学习的欲望”；

文学院鲁毅，《视听语言》，“教师精神状态良好，声情并茂，授课中熟练地通过文字语言和视听语言的差异性介入，巧妙通过小说片断和影视视频的切换，使得课堂教学十分生动精彩，具有很强的感染力”。

文学院王毅，《教师语言》，“教学语言风趣，有感染力，师生关系融洽，课堂气氛良好”；

外国语学院杨箫华，《大学英语3》，“精心设计的题目进行学情测试，教学内容有趣，扩展性强，带有很多素质教育的引导；鼓励学生使用手机参与教学”；

商学院杨卫红，《外贸单证实务》，“教师富有亲和力，讲解自然，内容充实，能够吸引学生的注意力”；

商学院王芳云，《财务管理学》，“教师讲解细心、耐心、平稳，教学设计合理，内容充实；强调学习要求和纪律，让学生明了有所为有所不为”；

烹饪学院王蓉，《第二外语-日语（下）》，“老师分享了很多除了词汇之外的日本文化，恰到好处的勾起学生兴趣同时不喧宾夺主，开拓了学生知识面”；

政法学院韩宁，《知识产权法》，“精心设计教学，讲课方法灵活，特别是课件使用了让学生扫描二维码的方式答题，给人一种耳目一新的感觉”；

政法学院苏宝俊，《政治传播学》，“注重与学生的互动，提问学生问题设计巧妙，能吸引学生的注意力，启发学生们思考”；

文学院刘艳芬，《文学概论》，“设计思路清晰，教学方法灵活多变，问题引导式讲解知识，学生参与度较高”。

另外，在本次听课活动中发现，个别新入职教师教学经验不足，教学上需

要改进和提升的地方还很多，希望学院能安排教学经验丰富的老教师对新教师进行指导和帮助，使新教师尽快胜任教学工作。

### 三、补考巡视

9月8日至9日，教学督导员对全校公共课补考考场进行了巡视。监考教师都能提前十分钟到达考场，清理考场，准备考试材料，检查学生证件。

补考巡视中发现，上午第一场次补考考生迟到现象比较严重，个别考场开考后仍有学生陆陆续续进场，影响考试秩序。个别监考教师在监考过程中未佩戴监考牌，甚至个别教师还存在看手机现象。各学院要进一步加强补考考试过程管理，严肃考风考纪。

教务处

2018年9月12日